

Tavolo Mediterraneo Love Difference

Love Difference

Artistic Movement for an InterMediterranean Politic



cittadellarte
FONDAZIONE PISTOLETTO

mission: Generare amore, non intolleranza

obiettivi del progetto: Il progetto *Love Difference, Movimento Artistico per una Politica InterMediterranea* attiva una rete di cooperazione tra istituzioni, artisti, architetti, scrittori e ricercatori dei singoli Paesi dell'area mediterranea, finalizzata allo sviluppo di progetti artistici a favore di una trasformazione sociale responsabile.

I diversi soggetti dell'arte, della cultura, della religione e delle scienze collegati alla rete collaborano alla realizzazione di progetti e azioni in cui la creatività disegna nuove prospettive per l'intera società.

Specchio delle differenze, il **Tavolo Love Difference a forma di Mar Mediterraneo**, opera di Michelangelo Pistoletto (2003-2007), concretizza l'idea di progetto aperto e orizzontale, invitando diverse persone a parlare e confrontarsi. Ciascun individuo da pubblico diventa parte attiva nella definizione del progetto.

descrizione del progetto: Intorno al *Tavolo Mediterraneo Love Difference* sono stati organizzati numerosi eventi, che hanno portato in evidenza tematiche attuali di intercultura, di cooperazione, di valorizzazione delle differenze.

ALCUNI ESEMPI:

- A Biella, nel 2007, il Tavolo è diventato sede di riflessione sulle politiche di attuazione di concreti progetti culturali e sulle possibilità di sviluppo di nuove cooperazioni, nell'ambito del progetto **Civil Society Platform for Intercultural Dialogue**, curato dall'European Cultural Foundation e European Forum for the Arts and Heritage in collaborazione con oltre ottanta organizzazioni internazionali che si occupano di dialogo interculturale.

- Ad Arles, in occasione dei **Rencontres Internationales de la Photographie** del 2004, intorno al Tavolo si sono svolti gli **Incontri letterari mediterranei "Aimer les différences"**, un confronto tra i maggiori esponenti del mondo della cultura dell'area mediterranea.

- Il Tavolo è stato la piattaforma di discussione sul ruolo dei prodotti nella promozione del dialogo interculturale, in occasione dell'**Armory Show - The International Fair of New Art** di New York, nel 2004. In questa occasione è stata presentata la nuova tazza Love Difference, nata dalla collaborazione con l'azienda Illy Caffè.

- In seguito all'evento *L'isola interiore: l'arte della sopravvivenza*, a cura di Achille Bonito Oliva, alla 51. Biennale di Venezia, a Tunisi al **World Summit of Information Society (WSIS)**, con la collaborazione della Fondazione Orestiadi, Hipatia, Zerynthia e il Dipartimento delle Politiche Digitali del Ministero della Cultura del Brasile, intorno al Tavolo si svolge il workshop **CoDex. Workshop su Arte e Free Knowledge per una Trasformazione Sociale Responsabile**, per lo scambio di esperienze e metodologie, la riflessione e il lavoro di rete tra operatori culturali, teorici e attivisti del free knowledge e artisti e per promuovere progetti a favore del dialogo interculturale nell'area mediterranea.



M. Pistoletto, *Tavolo Mediterraneo Love Difference* (2003-2007). Specchio e legno, diverse misure

sviluppi: In connessione con il **Parlamento Culturale Europeo**, Love Difference vuole costruire una rete intermediterranea di cooperazioni che si proponga alla scena politica come organo di consulenza e sviluppo di progetti interculturali.

VUOI ORGANIZZARE INSIEME A NOI IL PROSSIMO APPUNTAMENTO ATTORNO AL TAVOLO MEDITERRANEO LOVE DIFFERENCE?

Il *Tavolo Mediterraneo Love Difference* può essere utilizzato come luogo d'incontro e dialogo interdisciplinare delle differenti identità.



Arles

Per ospitare il *Tavolo Mediterraneo Love Difference* è necessario associarsi versando una quota di 700 euro che viene destinata a supporto dei progetti Love Difference.

Il *Tavolo Love Difference* può essere esposto insieme agli altri cinque Tavoli dei "mari mediterranei" del mondo.

Spese di organizzazione, trasporto, allestimento, assicurazione sono a carico dell'ente ospitante e sono da concordare in base al tipo di evento.



Zagabria



Mar Rosso. Carta, legno, alluminio, 587 x 165 cm



Mar Nero. Ardesia, legno, alluminio, 391 x 245 cm



Mar dei Caraibi. Sabbia, legno, alluminio, 709 x 357 cm



Mar Baltico. Gesso, legno, alluminio, 283 x 578 cm



Mare del Sud della Cina. Giornali, legno, alluminio, 513 x 370 cm

ideazione e coordinamento: Filippo Fabbrica, Love Difference project manager
Emanuela Baldi, Love Difference project coordinator

contatti e link: Love Difference c/o Cittadellarte-Fondazione Pistoletto - Via Serralunga, 27 - 13900 Biella
tel. 015 0991456 - fax 015 2522540 - e-mail: info@lovedifference.org - www.lovedifference.org